

2010
Octobre

14 **Conférence inaugurale**
"Travailler comme des bêtes"
par Vinciane DESPRET

21 **Atelier philo**
"questions philosophiques posées par la
conférence de Vinciane DESPRET"
par Isabelle STENGERS

- **Cycle 1 "Art, travail et société"**

18 **Lecture de texte :**
"Sexe, symboles, vêtements et
socialisme" d'Eric HOBBSBAWM

Novembre 09 **Conférence**
"De L'art social à l'art prolétarien :
réflexions sur quelques expériences
belges" par Paul ARON

Formation "Des gueules noires aux
précaires" par Laurent COURTENS :

16 Séance 1
"Le réalisme, c'est la démocratie dans
l'art" Gustave Courbet

23 Séance 2
Servir le peuple, changer le monde

30 Séance 3
Borinage 33-59-99

Décembre 07 Séance 4
Les groupes Medvedkine :
des films comme des armes

14 Séance 5
What next ?

16 Séance 6
Quelle utilisation de l'art dans nos
pratiques formatives ?

2011
Janvier

- **Cycle 2 "Sur le précarariat"**

Mars

- **Cycle 3 "Sur les pensions"**

Mai

- **Cycle 4 "Sur le lien de subordination"**

Juin

- **Conférence de clôture**

L'Université Populaire, c'est ...

L'Université Populaire de Bruxelles, c'est un engagement militant, la volonté de dispenser, de partager et d'élaborer des savoirs critiques. C'est aussi la volonté de lutter activement contre le déterminisme socioéducatif et de contribuer à l'émancipation du monde du travail. Fondée en février 2009 par des universitaires, des syndicalistes, des enseignants et des responsables associatifs, l'Université Populaire de Bruxelles a pour ambition de favoriser le partage des savoirs entre universitaires et milieux populaires.

Toutes les activités organisées dans le cadre de l'UP
sont gratuites grâce au soutien :

Des pouvoirs publics :



Des organisateurs :



CENTRALE CULTURELLE BRUXELLOISE

Et de nos partenaires :



Plus d'infos

Université Populaire de Bruxelles
26, rue de la Victoire - 1060 Bruxelles
(Tout près de la porte de Halle)
02 543 03 03
info@universitepopulaire.be
www.universitepopulaire.be



Université
Populaire
de Bruxelles

"Le travail

dans tous

ses états"

SAISON 2010-2011



programme

Conférence inaugurale Jeudi 14 octobre à 18H00 "Travailler comme des bêtes".

Par **Vinciane DESPRET**, Philosophe et psychologue à l'ULG, présentée par Isabelle STENGERS, Professeur de philosophie des sciences à l'ULB



Il y a plusieurs manières pour les animaux d'entrer en politique. Ils peuvent, dans certaines recherches, illustrer des thèses que nous tenons à privilégier, par exemple, étant compétitifs ou étant solidaires, selon le mode de société qu'on voudrait légitimer. Dans d'autres recherches, ils apparaissent comme de véritables acteurs du savoir produit à leur sujet. Et si on considérait cette activité des animaux, comme un travail ?

Ateliers Philo Jeudi 21 octobre 18h00

Pour tous ceux qui souhaitent poursuivre la réflexion autour du thème "Travailler comme des bêtes", venez nous rejoindre au sein d'un atelier philosophique animé par **Isabelle STENGERS**.



A partir de janvier, l'UP organisera des ateliers de philosophie réguliers. Notre but ? Donner un lieu et un temps au travail philosophique. Un lieu ouvert à tous mais exigeant. Un espace où on s'occupe de ce qui nous regarde, du sens de nos vies, de nos pratiques.

Plus d'info ? www.universitepopulaire.be

Les ateliers du Mardi De Septembre 2010 à juin 2011

Tous les mardis, de 13h30 à 16h30, des apprenants issus de cours d'alphabétisation et préparant leur Certificat d'Etudes de Base se retrouvent au sein de l'UP pour un cycle « **Agir dans notre société en crise** ».

Ces ateliers sont animés par Anne LOONTJENS, Joëlle DUGAILLY et Mohamed EL YAHYAOUÏ avec l'aide d'intervenants extérieurs autour de 3 grands thèmes: « Parcours d'école » (Magali JOSEPH et Marie LEDUC), « Un monde de migration (Myriem AMRANI et Mohamed EL YAHYAOUÏ) et « L'économie, la politique et nous » (Mateo ALALUF, Raphaël EL GHRAÏBI et Alain LEDUC).

"Le Travail dans tous ses états"

Fondement de notre société, le travail est aujourd'hui sous le feu croisé du repli industriel, de la dérégulation, de la course à la rentabilité, des délocalisations. Nié pour une masse croissante de chômeurs, bradé à des foules « précaires », il constitue une source de souffrance pour une quantité d'actifs. "Le travail dans tous ses états", un thème pour une réflexion qui se déclinera en **4 cycles socio-économiques** à la trame unique : lectures de texte, conférences, formations et ateliers.

Cycle 1

Ce 1^{er} cycle est consacré au lien entre l'évolution de la société, le travail et l'art depuis la fin du 19^{ème} siècle. Le monde actuel du travail n'aurait-il pas tout à gagner de risquer cette rencontre avec l'art, en engageant cette enquête, en s'appropriant sa « part d'images » ?
Art, Travail et Société

Lecture de texte Jeudi 28 octobre 18h00

"Sexe, symboles, vêtements et socialisme"
d'Eric HOBBSAWM.

Grande Conférence Mardi 9 novembre à 18h

"De l'art social à l'art prolétarien : réflexions sur quelques expériences belges" par **Paul ARON**, docteur en philosophie et lettres de l'ULB.



"Le développement du POB entre 1886 et 1914 a généré une problématique de "l'art social". (...) Entre les deux guerres par contre, à l'extrême-gauche du champ politique, on a privilégié la notion de "littérature prolétarienne". Comment est-on passé d'une conception à une autre, et quels sont les enjeux de cette évolution ?"

Formation "Des gueules noires aux précaires"

Un cycle de formation proposé par Laurent COURTENS (ISELP) et animé par Myriam AZAR (CFS)

Mardi 16 novembre :

"Le réalisme, c'est la démocratie dans l'art" Gustave Courbet.

Mardi 23 novembre : *Servir le peuple, changer le monde*

Mardi 30 novembre : *Borinage 33-59-99*

Mardi 7 décembre :

Les groupes Medvedkine : des films comme des armes

Mardi 14 décembre : *What next ?*

Jeudi 16 décembre :

Quelle utilisation de l'art dans nos pratiques formatives ?

Cette formation est gratuite sur inscription auprès de CFS asbl - 02 543 03 03 - www.cfsasbl.be (bulletin d'inscription téléchargeable) - info@cfsasbl.be

Ateliers créatifs

Vous rêvez de vous exprimer...? Rejoignez-nous aux Ateliers Ecriture - Collages sur le thème "Art et travail", organisés en partenariat avec le CEC Douzèrome et animés par Alice POLART de 15 h à 17h30 :

**Jeudi 9 novembre • Mardi 16 novembre
Mardi 23 novembre • Jeudi 2 décembre
Jeudi 9 décembre.**

Exposition *Les représentations du travail* Novembre et décembre 2010

"Arts et travail",
réalisation des ateliers créatifs d'Ecriture - Collages

"Les bronzes du pauvre",
collection de postures de cheminée en zamac

"Vive le 1er mai ! La fête internationale des travailleurs",
exposition produite par l'IHOES
(Institut d'histoire ouvrière, économique et sociale).

Forum FGTB Décembre 2010

"Le précaire ou l'explosion de la précarité au travail à Bruxelles !" Un défi social encore méconnu des mutations de l'économie urbaine.

Info? www.fgtbbruxelles.irisnet.be

Cycle 2

"Sur le précaire" **Janvier**

Cycle 3

"Sur les pensions" **Mars**

Cycle 4

"Sur le lien de subordination" **Mai**

Conférence de clôture **Juin 2011**